

Japanese Graded Readers

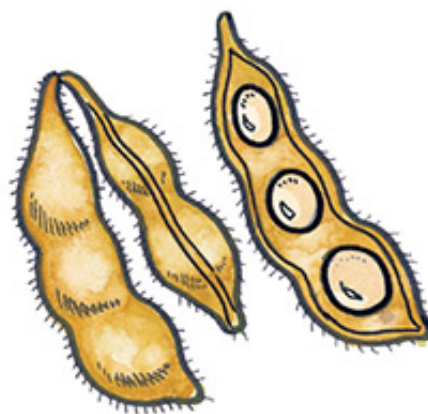
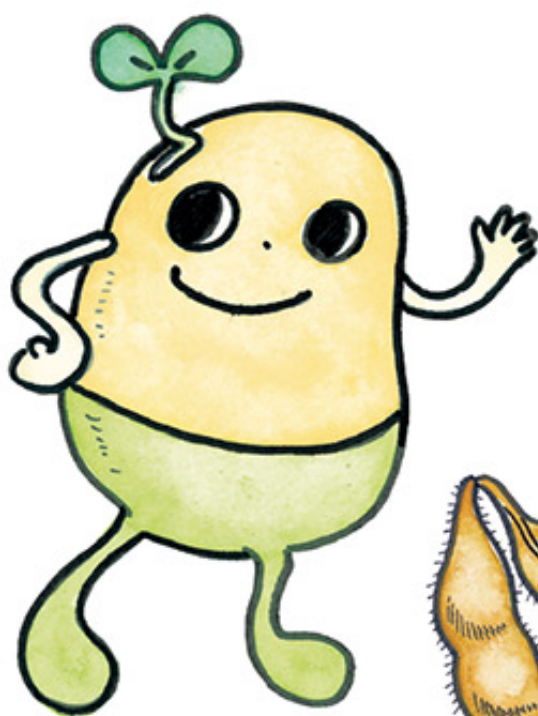
# レベル別 日本語多読 ライブラリー



にほんご よむ よむ 文庫

レベル **0** vol.1 2

## だい ず 大豆



作 = 小田 正子

挿絵 = さとう ゆし

監修 = NPO 多言語多読

(旧 NPO 法人日本語多読研究会)

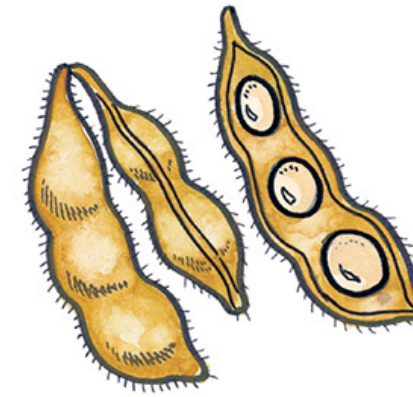


# だいず 大豆

作（さく）：小田 正子（おだ まさこ）

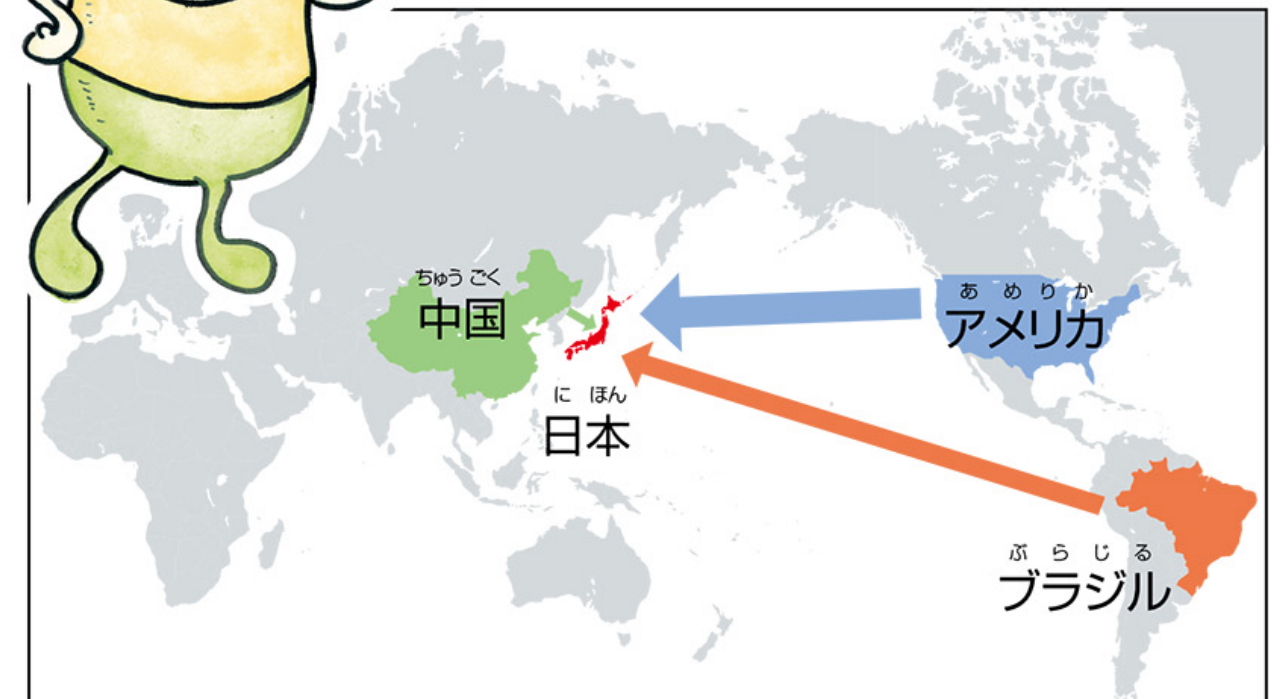
挿絵（さしえ）：さとう ゆし

監修（かんしゅう）：NPO 多言語多読（たげんご たどく）  
（旧 NPO 法人日本語多読研究会）



これは、だいず  
大豆です。

にほんじん  
日本人は、だいず  
大豆を  
たくさん食べます。



にほんじん  
日本人は、むかし  
昔からだいず  
大豆をたくさん食べました。いま  
今は、たくさんのだいず  
大豆が、  
あめりか  
アメリカやぶらじる  
ブラジルやちゅうごく  
中国から来ます。



大豆から、いろいろなものを作ります。





とう 腐  
豆 腐

とう 腐 つく かた  
豆腐の作り方



ふゆ 冬は、あつ 熱い「ゆ とう 腐」が、おいしいです。



なつ 夏は、つめ 冷たい「ひや とう 腐」が、おいしいです。

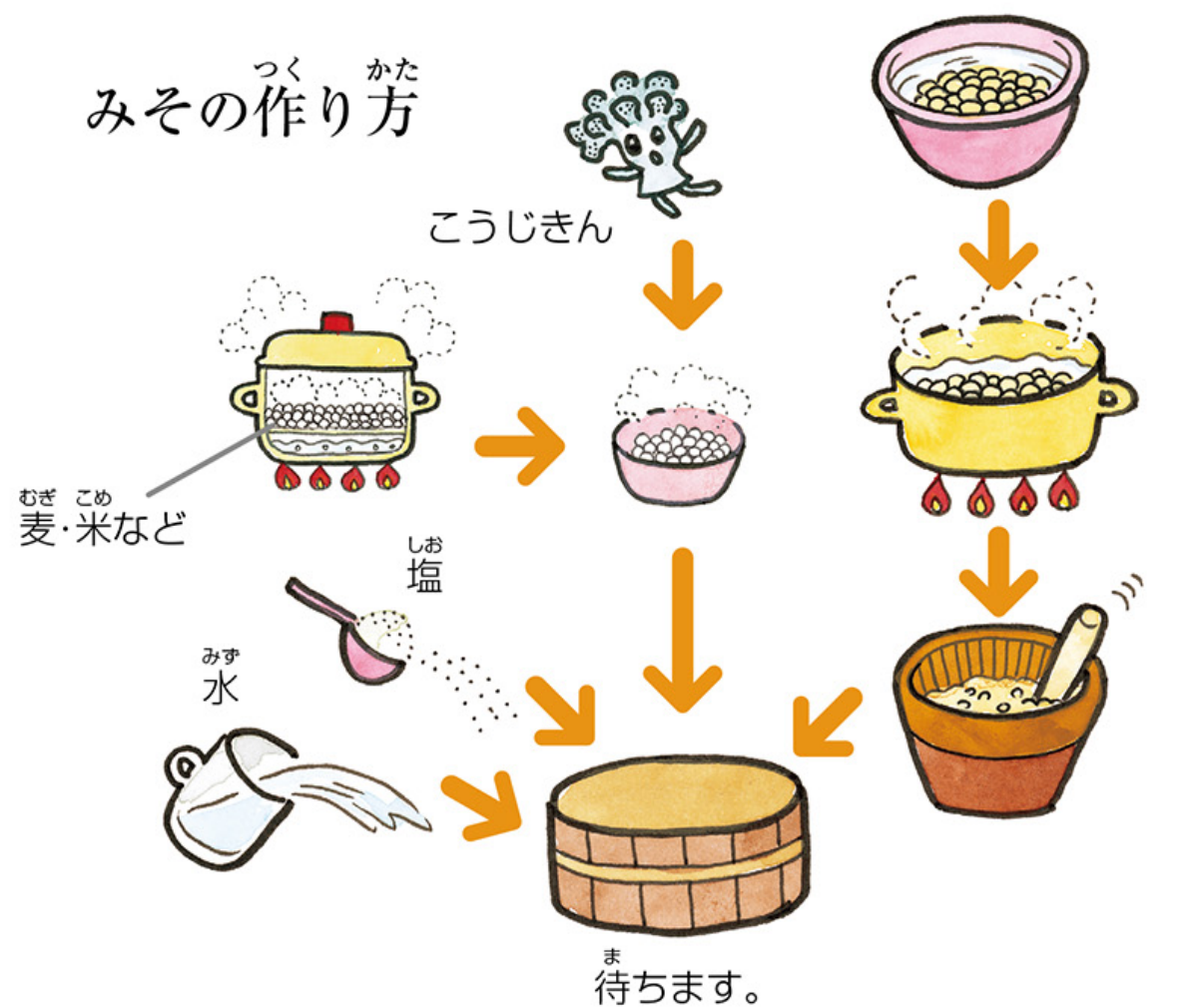


# みそ



写真提供：マルコメ株式会社

## みその作り方



に さんしゅうかん  
2、3週間ぐらい



ろっ げつ  
6か月ぐらい



いちねん  
1年ぐらい



いろいろなみそが、あります。

りょうり  
料理も、

たくさんあります。

あさ  
朝は、ごはん  
と  
みそ汁が一番！



らーめん  
みそラーメン



でんがく  
みそ田楽



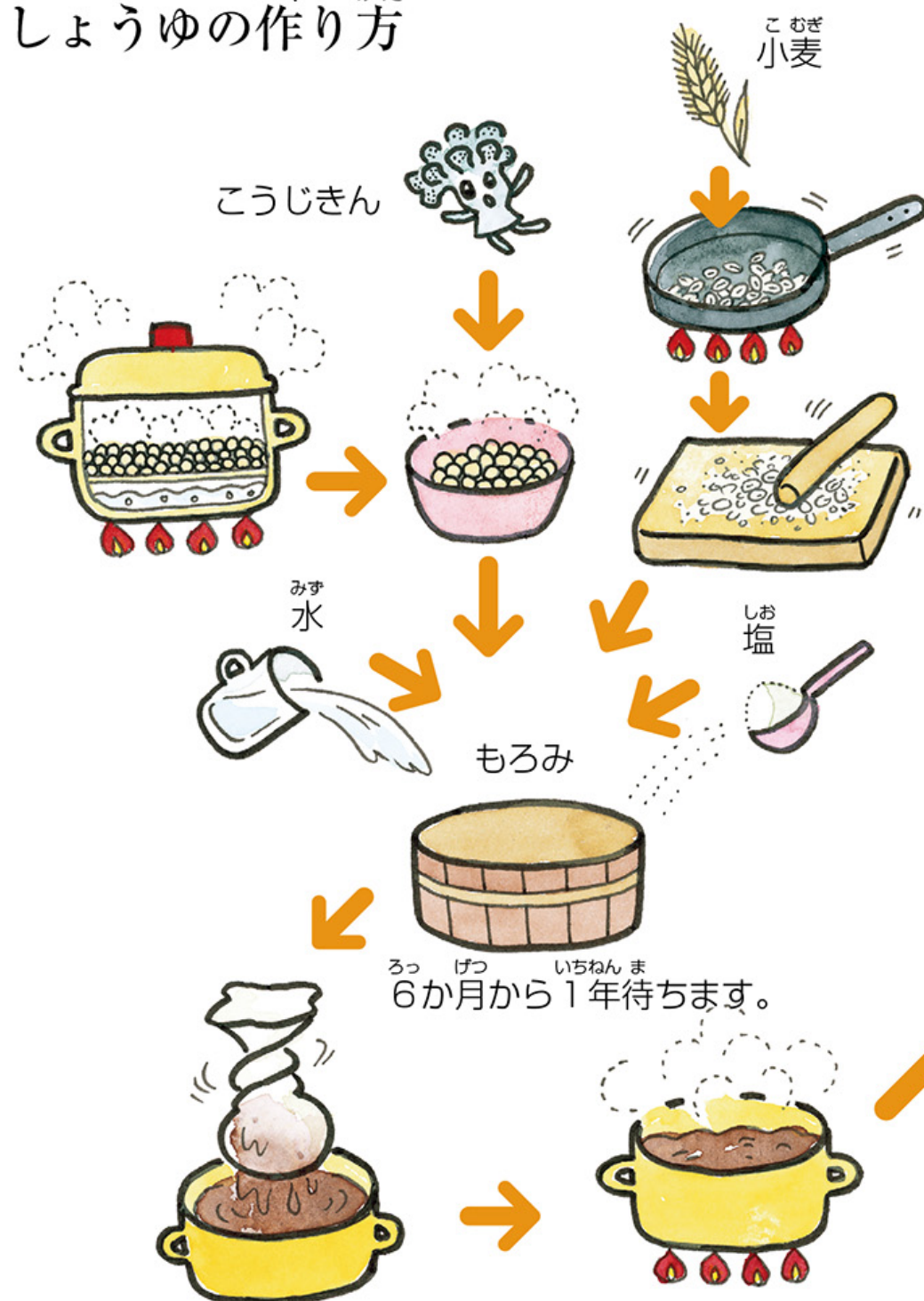
さば  
に  
サバのみそ煮



## しょうゆ



写真提供：  
キックマン株式会社

しょうゆの<sup>つく</sup>作り<sup>かた</sup>方

しょうゆは、いろいろな料理に<sup>りょうり</sup>つか<sup>つか</sup>います。





なっとう 豆

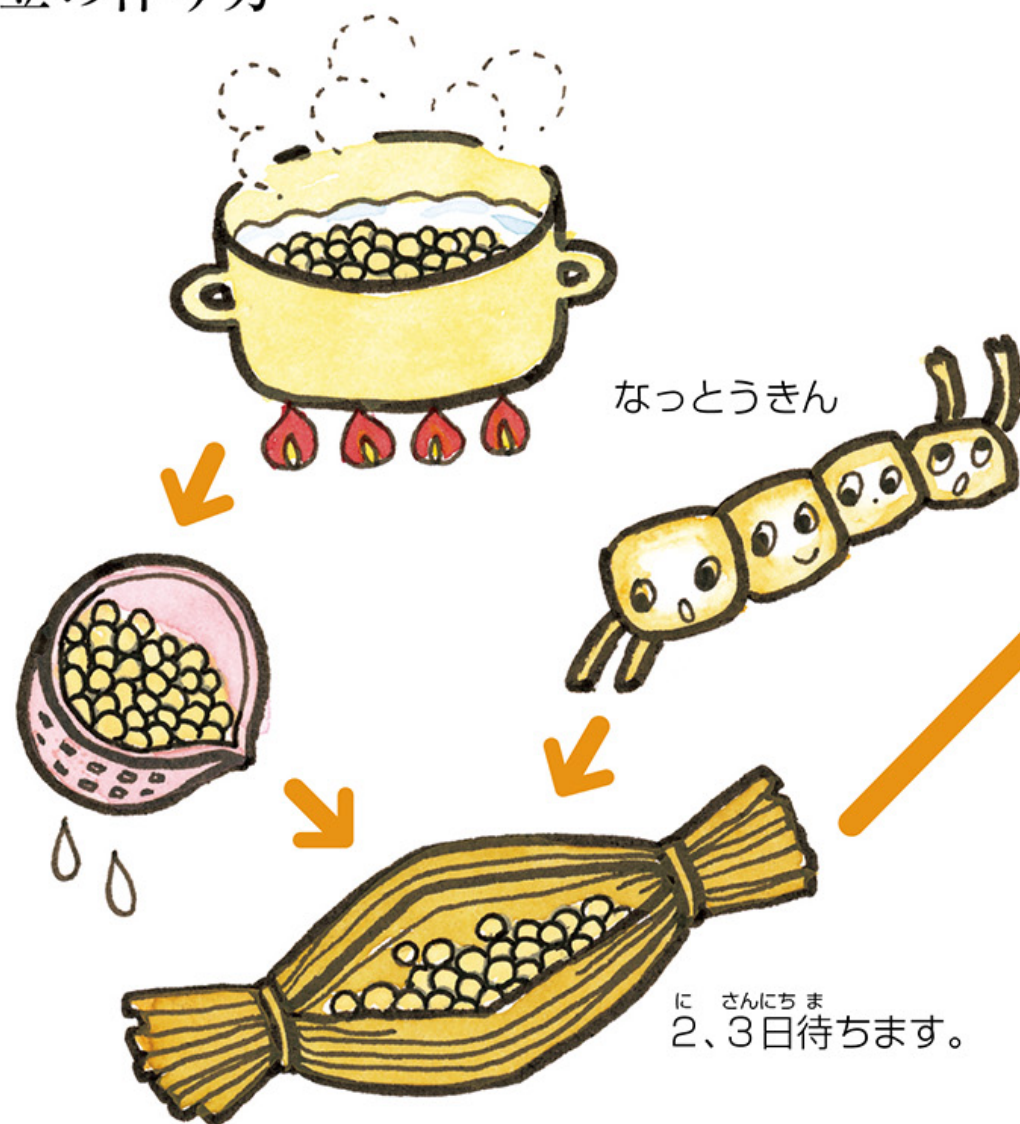


写真提供：株式会社タカノフーズ



写真提供：株式会社フクダ

なっとう つく かた  
納豆の作り方



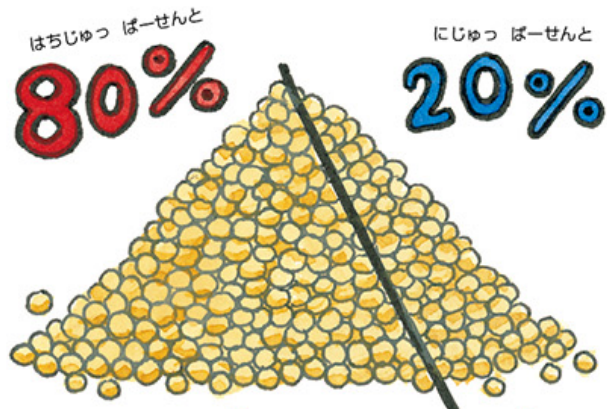
くさい！  
ぼくは、<sup>なっとう</sup>納豆が嫌い！

わたし <sup>なっとう</sup>納豆が好き！





あぶら  
油



写真提供：日清オイリオグループ株式会社

とう ぶ  
豆腐  
みそ  
しょうゆ  
...

だい す  
これも大豆？

だい す  
大豆から、  
あぶら つく  
油も作ります。



えだ まめ  
枝 豆



えだまめ  
枝豆は、  
わか だい す  
若い大豆です。



かん ぱい  
乾杯！

かん ぱい  
乾杯！

なつ びーる  
夏は、ビールと  
えだ まめ  
枝豆がいい！



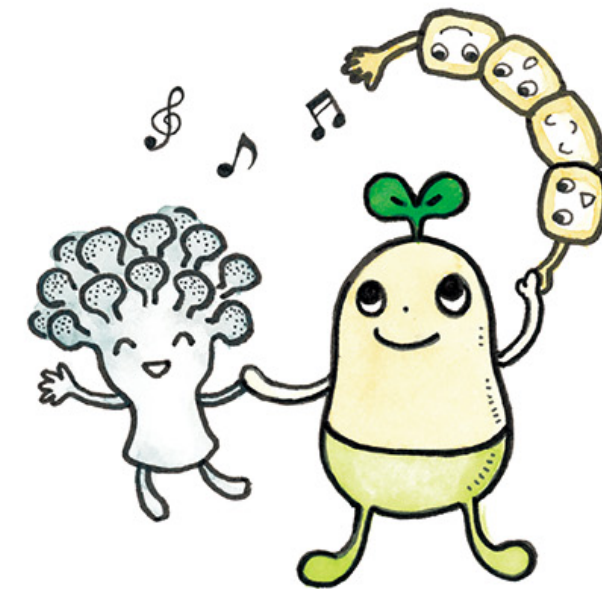
きょう せつぶん  
今日は、節分です。



わる いえ そと だ  
悪いものを、家の外へ出しましょう。



これも、だいず  
これも、大豆です。



#### 参考図書

- 板倉聖宣 監修・本間正樹 文 (1999)  
『調べてみよう わたしたちの食べもの<7> だいず』小峰書店
- 幕内秀夫・神みよ子 監修 (2006)  
『身近な食べもののひみつ<2> すがたをかえる豆』学習研究社
- 和光学園和光鶴川小学校 監修・松本美和 文 (2001)  
『「食」で総合学習 みんなで調べて作って食べよう!<3> みそ・しょうゆ』金の星社



<監修者紹介>

NPO 多言語多読 (旧 NPO 法人日本語多読研究会)

「多言語多読」は、外国語を身につけたい人や、それを支援する人たちに「多読」を提案し、応援する NPO です。

2002 年、日本語学習者のための「読みもの」を作ること、日本語教師が集まって日本語多読研究会を作りました。2006 年に NPO 法人化。2012 年に「NPO 多言語多読」と名称を変更し、多読の普及、実践、研究、日本語の「レベル別読みもの」の開発をしています。

<http://www.nihongo-yomu.jp>

レベル別日本語多読ライブラリー (にほんご よむよむ文庫)

[レベル 0] vol.1

大豆

2009 年 7 月 10 日 初版 第 1 刷 発行

2015 年 3 月 20 日 初版 第 3 刷 発行

作：小田 正子

作画：さとう ゆし

監修：NPO 多言語多読

ナレーション：小金澤 篤子／山中 一徳

録音・編集：スタジオグラッド

デザイン・DTP：仙台 忍

発行人：天谷 修平

発行：株式会社アスク出版

〒162-8558 東京都新宿区下宮比町 2-6

TEL.03-3267-6864 FAX.03-3267-6867

<http://www.ask-books.com>

<http://www.ask-books.com/tadoku/> (『にほんご よむよむ文庫』公式 HP)

印刷・製本：株式会社光邦

許可なしに転載・複製することを禁じます。

乱丁・落丁はお取り替えいたします。

©NPO 多言語多読 2009

Printed in Japan ISBN978-4-87217-711-4



# レベル別 日本語多読 ライブラリー

にほんご よむよむ文庫

レベル **0** vol.1 2

## だいず 大豆

にほんじんは、むかしだいずをたくさん食べます。大豆からできたものには、どんなものがあるでしょう？

### にほんご よむよむ文庫



これは、日本語を勉強している人のための「読みもの」シリーズです。5レベルに分かれていて、昔話、創作、名作、伝記などいろいろな話があります。レベルごとに言葉や文法が制限されていて、読みやすく書かれています。漢字には全てひらがなが付いていますから、辞書を引かないでどんどん読んでみましょう。

レベル	クラス	語彙数	文字数／1話
<b>0</b>	入門	<b>350</b>	<b>～400</b>
<b>1</b>	初級前半	350	400～1500
<b>2</b>	初級後半	500	1500～2500
<b>3</b>	初中級	800	2500～5000
<b>4</b>	中級	1300	5000～10000